

Mod. Pof 1 del Programma Annuale 2025-2026

1- Dati generali

Nome del progetto
Pon Fse 21/27 - Avviso 81652 2025 - Piano Estate - San Francesco ieri, oggi, domani (Piano Estate 2025-2026 - 2° Finestra)
Responsabili
DIRIGENTE SCOLASTICA
Descrizione sintetica: obiettivi, destinatari, finalità, metodologie didattiche, durata, risorse logistiche e organizzative che si prevede utilizzare
Il progetto nasce dalla volontà di offrire agli alunni un'esperienza educativa completa, attraverso un percorso formativo extrascolastico che unisce attività artistiche, motorie, linguistiche e di espressione creativa. In un ambiente stimolante e non competitivo, il progetto mira a favorire lo sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente e a potenziare le capacità individuali in contesti cooperativi e motivanti. OBIETTIVI : • Favorire lo sviluppo globale della persona attraverso esperienze attive e coinvolgenti. • Rafforzare competenze trasversali come collaborazione, comunicazione, gestione delle emozioni, creatività e autonomia. • Promuovere l'inclusione e la valorizzazione delle diversità. • Offrire opportunità educative di qualità durante il periodo estivo, contrastando la dispersione delle competenze (summer learnin gloss). DESTINATARI: Alunni scuola primaria e scuola secondaria di primo grado MODULI TEMATICI E FINALITÀ' Il progetto è suddiviso in moduli tematici, ciascuno condotto da esperti del settore in collaborazione con docenti e tutor: -I moduli di danza creativa e movimento espressivo, sviluppano la consapevolezza corporea, l'autodisciplina, l'espressione delle emozioni attraverso il corpo. Le attività proposte si riassumono in coreografie di gruppo, improvvisazione guidata e laboratori di danza inclusiva. -Il modulo di nuoto ha la finalità di migliorare le capacità motorie, la sicurezza in acqua, l'autostima e la fiducia in sé. Saranno svolte lezioni di nuoto a livelli differenziati, giochi acquatici, percorsi educativi sull'igiene e la salute. -I moduli di Teatro e Espressione Scenica, con la finalità di stimolare l'espressione verbale e non verbale, la gestione delle emozioni e la collaborazione. Saranno svolti laboratori teatrali, esercizi di improvvisazione, preparazione di uno spettacolo finale. -I moduli Summer Camp di Lingua Inglese con la finalità di potenziare l'apprendimento della lingua inglese in modo ludico e interattivo. Le attività: giochi linguistici, role play, laboratori tematici (musica, cucina, natura), interazioni con madrelingua. -I moduli di canto con la finalità di sviluppare le capacità espressive e musicali, migliorare la respirazione e la dizione. Saranno svolte lezioni di tecnica vocale, coro, interpretazione musicale, ascolto attivo. -Il modulo di elaborazione di un Libro, ha la finalità di stimolare la fantasia e la capacità narrativa,

favorire il lavoro di gruppo, attraverso una scrittura collaborativa di racconti e poesie, **illustrazione**, impaginazione, pubblicazione finale del libro.

Il progetto proposto è innovativo, inclusivo che intende rendere anche il periodo estivo un'occasione preziosa per apprendere in modo creativo e divertente, consolidando il benessere, la crescita personale e lo spirito di gruppo. Attraverso esperienze significative, i ragazzi vivranno un'estate di scoperta e formazione, con lo sguardo rivolto al futuro.

2 – Voci di costo ¹

Descrizione	Costo
Esperti	€ 27.300,00
Tutor	€ 11.700,00
Figura Aggiuntiva	€ 1.200,00
Incarichi da area gestionale	€ 21.888,24
Beni e servizi	€ 15.000,00
Pubblicità	€ 2.891,76

3–Finanziamenti

Importo	Fonte
79.980,00 €	Ministero Istruzione / Europa

5- Fasi operative

	Attività previste in sintesi nell'a.s. corrente ANNO SCOLASTICO 25-26
Novembre - dicembre	Teatro-canto-nuoto-libro
Gennaio - febbraio	Teatro-canto-nuoto-libro-danza
Marzo - aprile	Teatro-canto-nuoto-libro-danza
Maggio - Luglio	Teatro-canto-nuoto-libro- inglese

3.2 Impatto atteso²

	SI	NO
--	----	----

<i>Incremento delle abilità professionali (docenti e ata)</i>		
<i>Uso di strumenti e metodologie diverse rispetto alla prassi scolastica(docenti e ata)</i>	X	
<i>Interdisciplinarietà(docenti)</i>	X	
<i>Incremento della motivazione (docenti e ata)</i>	X	
<i>Incremento della collaborazione/integrazione nel gruppo (docenti e ata)</i>	X	
<i>Gratificazione individuale e/o di gruppo (docenti e ata)</i>	X	
<i>Incremento delle abilità e competenze (docenti e ata)</i>	X	
<i>Altro:</i>		

Data 12-1-26



IL RESPONSABILE DEL PROGETTO
DOTT.SSA GUENDALINA CISTERNINO

Guendalina Cisternino